

INSTITUIÇÃO: Escola Estadual Profº Alício Araújo  
FAIXA-ETÁRIA: 6 a 13 anos  
PERÍODO: vespertino  
TURMAS: 1º B, 2º A, 2º B, 3º A, 3º B  
TÍTULO DO PROJETO: **Aprendendo sobre o Trânsito na escola**  
ÁREA: Língua Portuguesa, História, Geografia, Ciências, Matemática e Artes  
INÍCIO: 26/07/11 TÉRMINO: 30/09/11  
PROFESSORAS: Durvalina Damazio Bonfim  
Edneide Gonçalves Santana  
Eliane Cristina Correa dos Santos  
Francisca Alves da Silva Santos  
Poliane Freitas de Alencar  
Sebastiana Ribeiro da Rocha Benites  
COORDENAÇÃO: Maria Aparecida Martins de Lima  
DIREÇÃO: Aurení de Lima Domingos Araújo

## I- JUSTIFICATIVA

A popularização dos veículos automotores trouxe conforto e rapidez na locomoção das pessoas e maior facilidade no transporte de mercadorias, por outro lado criou complexidade no trânsito, principalmente nas cidades de intenso movimento.

É constante o perigo de acidentes, sendo comum o risco de vida. Assim, tornou-se necessário termos uma educação de trânsito, tanto para motoristas como para pedestres. Se um povo usa um meio tão avançado da civilização de hoje como os veículos automotores, deve ser civilizado o suficiente para usá-lo com segurança.

Como toda a educação, para ser realmente eficiente deve ser iniciada na infância, sendo a escola o meio mais indicado para ensinar o devido comportamento no trânsito.

Todos os anos o Detran (Departamento de Trânsito) de todos os estados fazem campanhas de educação junto aos pedestres e motoristas na Semana do Trânsito, assim como distribuem material informativo e realizam eventos sobre o assunto.

Tradicionalmente, a educação de crianças e adolescentes para o trânsito enfatiza a redução de acidentes, através da adoção de abordagens pedagógicas comportamentais e cognitivistas. Dessa forma, o ensino das regras de trânsito e das consequências legais da sua inobservância talvez sejam suficientes para modelar o comportamento dos alunos.

Diante da grande violência que presenciamos em nosso trânsito, por falta de informações ou por pura falta de educação; é necessário travar uma luta de conscientização em nossos alunos através de projetos que contribui para que cada aluno de posse de sua curiosidade e questionamentos, torne-se cada vez mais um sujeito ativo e participante na busca e propagação de ensinamentos do bom comportamento no trânsito. Demonstrando desta forma amor à própria vida.

## II- OBJETIVOS

- Conscientizar os alunos da importância da educação no trânsito.
- Conhecer um pouco as leis de trânsito;
- Conhecer os principais sinais de trânsito;
- Conhecer a função do guarda de trânsito;
- Motivar a reflexão das ações praticadas no trânsito, buscando mudanças positivas.

## III- CONTEÚDOS

- ✓ Regras de trânsito;
- ✓ Riscos e procedimentos para prevenção de acidentes;
- ✓ Situações no trânsito que favorecem a ocorrência de acidentes;
- ✓ A boa convivência no trânsito;
- ✓ Trânsito e o seu significado;

## IV- METODOLOGIA:

Coletar os conhecimentos prévios dos alunos em relação ao tema em destaque.

Dar oportunidade aos alunos de observar os diferentes sinais do Trânsito através de fotos, músicas e vídeos.

Apresentar filmes educativos relativos ao trânsito.

Realizar atividades em sala de aula relativas ao trânsito e os meios de transporte.

As atividades serão escritas e práticas. Nas atividades escritas serão feitas cruzadinhas, caça-palavras, pinturas etc. E nas práticas, montagem de painéis, confecção de miniaturas de meios de transporte feitos com sucatas.

Ao final do projeto serão apresentados portfólios com as atividades realizadas e com fotografias das etapas desenvolvidas. E ainda painéis e o material confeccionado pelos alunos.

## V- RECURSOS

Materiais utilizados nas realizações das atividades: quadro-de-giz; lápis de cor; cds e DVD de filme, aparelho de projeção de imagem e som; atividades xerocadas, caixas de remédio e creme dental, cartolinas, cola e material de recorte.

## VI-AVALIAÇÃO

No decorrer dos trabalhos, observar-se-á o interesse dos alunos, em todas as atividades propostas e deve ocorrer uma atenção especial para aqueles que se mostrarem desinteressados ou apáticos às mesmas. A avaliação se dará sob os ângulos: o trabalho professor e o aprendizado do aluno. Tendo desta forma, uma base mais sólida quanto ao seu procedimento didático.

Uma avaliação geral do projeto será feita pela comunidade escolar quando forem publicados o resultado final com os trabalhos dos alunos no pátio da escola.